

INDICE

	Pag.
<i>Presentazione</i> di Lorenzo Tanzini	V
<i>Introduzione</i>	» XI
Ringraziamenti	» XXIII
Avvertenze al testo	» XXV
<i>Una famiglia di artisti: dalla pittura alla mercatura. I Gaddi nel Trecento</i>	» 1
<i>Agnolo di Zanobi</i>	» 11
Tra Venezia e Firenze: le basi per un secolo in ascesa	» 11
Agnolo e Cosimo: rafforzamento dello <i>status</i>	» 26
Agnolo e Cosimo: muti attori dell'umanesimo fiorentino	» 40
L'eredità di Agnolo	» 46
<i>Francesco di Agnolo</i>	» 53
Francesco a Roma «facendo e' fatti d'altri»	» 56
La congiura dei Pazzi: Francesco nella rete degli oratori lau- renziani	» 69
«Le pratiche di costà vi cominciono a piacere...»	» 83
Napoli e altri incarichi (1482-1484)	» 97
«Observantia» e «danari»: Francesco oratore	» 119
La missione presso Ludovico il Moro (1485)	» 132
«Mandato dal Publico et da Lorenzo»	» 153
Francesco e Taddeo: la fine dei Gaddi del XV secolo e l'inizio della nuova fase nel XVI	» 168
Dopo cento anni: i Gaddi senza i Medici	» 181
Albero genealogico	» 193
Appendici	» 201
Fonti d'archivio	» 213
Bibliografia	» 215
Indice dei nomi	» 227